

Technischer Rider Das Balaton Combo

Technische Anforderungen

Ton

(bis 450 Personen)

1 Mischpult mind.16 Kanäle, bei Möglichkeit 3 Aux-Wege, 3-31 Band EQ,

Mischpultkanäle mit parametrischen Mitten
(in der Mitte des Zuschauerraumes aufgestellt)

3 DI boxen (2 Bass, 1 Keyboard)

1 Bassdrum-Mikro (D 112, o.ä.)

1 Snare-Mikro (SM57, o.ä.)

2 Overheadmikros (C 460, C 1000, o.ä.)

1 Mikro für Melodica (kleines Klipmikro oder SM57 o.ä.)

9 Mikrostativ mit Galgen (2 davon klein-niedrig)

3 Bühnenmonitore, mind. je 200Watt, hinter den Musikern platziert
vorderer Bühnenabschnitt muss frei sein für artistische Einlagen!

2 Kompressoren

1 Hallgerät

1 Multieffektgerät

Tonanlage (PA) in dem Saal und der Zuschauerzahl entsprechender Größe
(mind. 1kW pro Seite)

Ab 450 Personen stärkere Bühnenmonitore, und entsprechend stärkere
Tonanlage (Rücksprache muss unbedingt erfolgen!)

Die **Gesangsmikrofone** werden vom Künstler mitgebracht (Sennheiser
Evolution mit Verkabelung 4 Stk.)

Licht

3 weiße Spots auf Musiker (Fresnel á mind. 500W)

der vordere Bühnenabschnitt muss weiß ausleuchten sein für die Akrobatik

(1,5 m breit siehe Bühnenplan; 3-4 Fresnel á mind. 500W) weitere 4-8 PAR-Scheinwerfer mit geschmacklos Farbfolien beliebiger Art

Weiters

ein mit der örtlichen Ton- & Lichtanlage vertrauter Techniker muss vor Ort sein!

der Veranstalter stellt einen Lichttechniker für die gesamte Dauer der Veranstaltung!

Einen Tontechniker stellt „Das Balaton Combo“

Bei Rückfragen wenden Sie sich bitte an: Colin Prutton (0650/674 85 03)

Bühnenanweisungen

Technik

siehe technische Anforderungen

Catering

ausreichend Catering für 6 Personen

1 warme Mahlzeit pro Person und kaltes Buffet in der Garderobe(!),
Mineralwasser, Fruchtsäfte, Bier, Cola

1 Flasche UNICUM (0,7l),

Besteck, Teller, Gläser, Servietten, Gebäck, Salz, Pfeffer

kostenfrei ab Ankunft am Veranstaltungsort (s. Vertrag)

Garderobe

benötigt werden 1-2 gereinigte, beheizbare Garderoben mit

3 Handtücher

1 Spiegel

6 Sessel

1 oder 2 Tische

Waschbecken

eine Toilette

Weiters

3 stabile Sesseln ohne Armlehne

Der Veranstalter trägt dafür Sorge, dass die Garderoben versperrbar bzw.
für Fremde nicht zugänglich sind.

Bühnenplan

Bühnenmindestmaße: 3 m tief x 5 m breit

von der Bühnenkante weg muss ein Streifen von ca. 1,5 Meter Tiefe frei sein!!

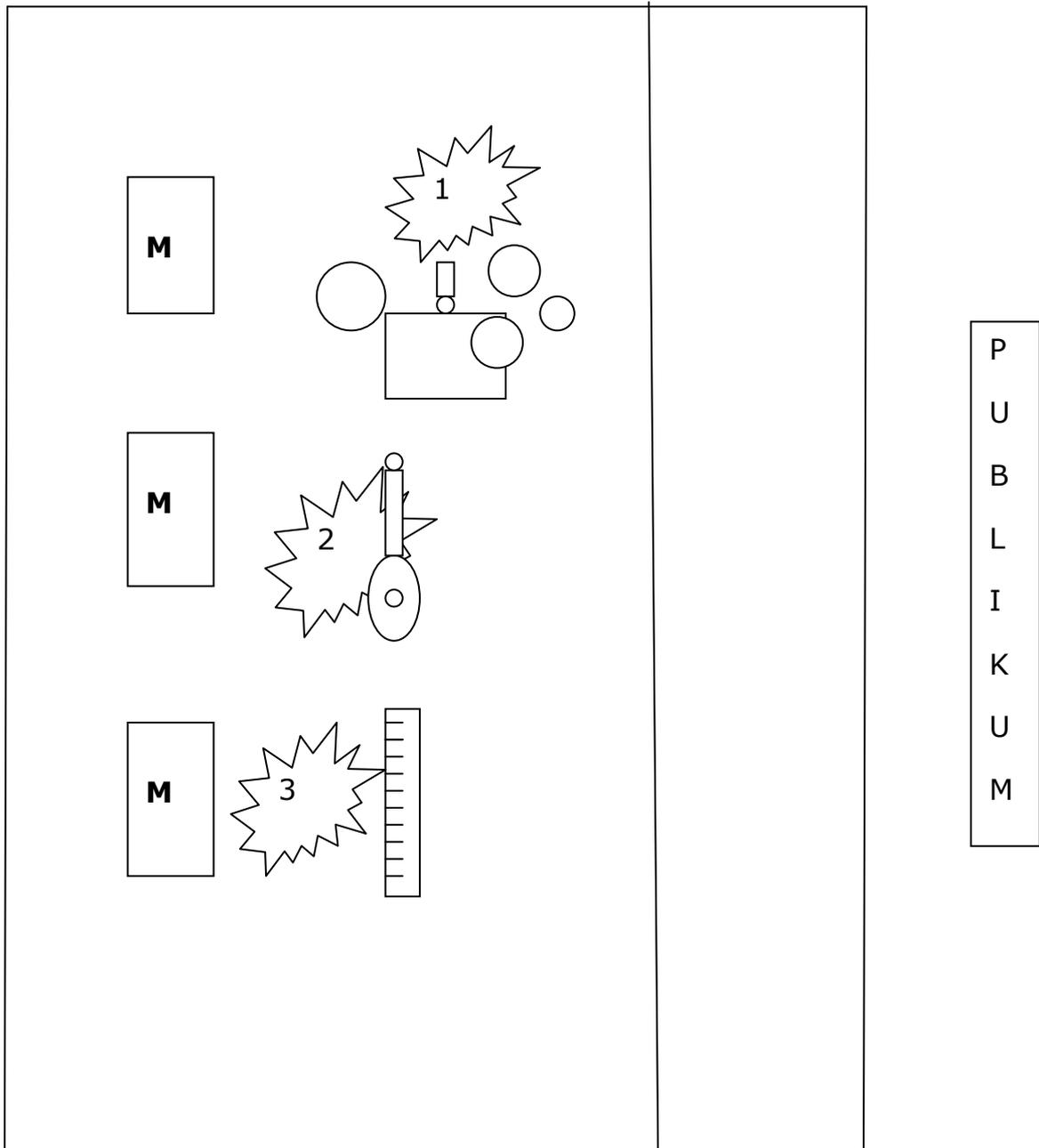
M – Monitor

1 - Schlagzeug (Overhead-Stative sind monitorseitig aufzustellen)

2 - Bass

3 - Keyboard

< mind. 1,5 m >



Sonstige Vereinbarungen

Der VERANSTALTER stellt eine adäquate Ton- und Lichanlage zur Verfügung, sowie zur Vorbereitung und Abwicklung der Vorstellung eine mit den technischen Gegebenheiten vertraute und kompetente Person.

Der Techniker erhält für Lichteinsätze und Einspielungen ein Skript, welches exakt eingehalten wird.

LICHT- und TONANLAGE und ein TECHNIKER können nach Absprache über Clementa & Partner angemietet werden.

Der Veranstalter haftet mit seiner Unterschrift für die Verfügbarkeit und Funktionstüchtigkeit der technischen Anlage. Der technische Rider ist integraler Bestandteil der Engagementvereinbarung.

Bei Abweichungen bitte unbedingt rechtzeitig Clementa & Partner informieren.

.....
Unterschrift des Veranstalters